

I.C. DONATELLO ROMA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO**  
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

**CLASSI PRIME E SECONDE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- 1 – IMPARARE A IMPARARE  
2 – CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE  
3 – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno si esprime in modo personale e creativo utilizzando i codici espressivi artistico, motorio, musicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Attraverso le attività laboratoriali proprie delle discipline, l'alunno sarà progressivamente messo in grado di: ascoltare, scoprire, analizzare, esprimersi, confrontare e applicare tecniche e metodologie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Strumenti e tecniche grafico – pittoriche.</li><li>Tecniche e repertorio vocali e strumentali.</li><li>Coordinazione e schemi motori.</li><li>Codici iconico – visivo, musicale, gestuale – motorio.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno riconosce e realizza le opportunità di valorizzazione personale e sociale mediante le arti e le altre forme culturali.</li><li>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motorio, artistico e musicale che gli sono congeniali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale – artistico del territorio.</li><li>Legge l'opera d'arte e musicale cogliendone gli elementi costitutivi e sapendola collocare nel contesto storico – sociale di riferimento.</li><li>Utilizza l'espressione corporea, artistica e musicale per rappresentare idee, stati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Elementi costitutivi dei vari linguaggi.</li><li>Produzione artistica, musicale, manuale e del linguaggio corporeo del passato e del periodo moderno.</li></ul>

**I.C. DONATELLO ROMA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO**  
**(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)**

	d'animo e storie.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di quelle altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa valorizzare le proprie esperienze e il percorso svolto nella costruzione della propria identità e nella scoperta/affermazione del suo ruolo nel contesto sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modalità e gesti condivisi nelle pratiche artistico – musicali e sportive.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI</b>		
<b>Entrata</b>	<b>Intermedi</b>	<b>Finali</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza e valorizzazione delle esperienze pregresse, artistico, musicali e motorie, scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza delle tecniche di base delle discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso appropriato del lessico specifico delle discipline.</li> <li>Acquisizione di buone capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio operato.</li> <li>Uso delle tecniche acquisite con un'adeguata padronanza.</li> </ul>

**I.C. DONATELLO ROMA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO**  
**(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)**

**CLASSI TERZE**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

- 1- IMPARARE A IMPARARE  
 2 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
 3 – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA  
 4 – COMPETENZA DIGITALE  
 5 – COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno padroneggia i diversi codici: espressivi, motorio musicale e artistico, adattandoli ai diversi contesti.</li> <li>• Utilizza gli aspetti comunicativi dei diversi linguaggi per entrare in relazione con gli altri.</li> <li>• Legge le opere artistiche e musicali cogliendone i significati anche in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti.</li> <li>• Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>• Sa integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità e impegnandosi per un traguardo comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza consapevolmente tecniche figurative e realizza elaborati ricercando soluzioni originali e creative.</li> <li>• Utilizza la voce e gli strumenti musicali, nelle esecuzioni – improvvisazioni – composizioni musicali, individuali e collettive, con padronanza delle tecniche e espressività.</li> <li>• Possiede padronanza delle capacità coordinative e delle tecniche di espressione corporea .</li> <li>• Legge l'opera d'arte e musicale cogliendone gli elementi costitutivi e sapendola collocare nel contesto storico – sociale di riferimento.</li> <li>• Usa correttamente gli strumenti e adotta comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche grafico – pittoriche.</li> <li>• Tecniche e repertorio vocali e strumentali.</li> <li>• Coordinazione e schemi motori;</li> <li>• codici iconico – visivo, musicale, gestuale – motorio.</li> <li>• Elementi costitutivi dei vari linguaggi.</li> <li>• Produzione artistica, musicale, manuale e del linguaggio corporeo nei diversi contesti storico – sociale – geografico.</li> <li>• Orientamento spazio – temporale, equilibrio statico e dinamico, capacità di differenziare il ritmo.</li> <li>• Norme di sicurezza legate agli ambienti e agli strumenti di lavoro.</li> </ul>

I.C. DONATELLO ROMA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO**  
**(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)**

<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno rispetta le regole condivise, collabora e interagisce con gli altri e gestisce la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di quelle altrui.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa relazionarsi positivamente con il gruppo nelle attività di produzione artistico , musicali, sportive collettive;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e applica le regole delle strategie di lavoro in gruppo (cooperative learning, peer to peer)</li><li>• Conosce le modalità relazionali per valorizzare i diversi ruoli e favorire l'inclusione per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare informazioni sapendone valutare l'affidabilità, per interagire con soggetti diversi nel mondo, per realizzare prodotti multimediali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza le TIC per reperire dati e informazioni, elaborare immagini e suoni, realizzare prodotti multimediali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procedure di utilizzo delle reti informatiche per reperire dati, fare ricerche, comunicare;</li><li>• Semplici software di elaborazione immagini e suoni, di scrittura musicale, di realizzazione di prodotti multimediali.</li></ul>

I.C. DONATELLO ROMA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO**  
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

<b>OBIETTIVI</b>		
<b>Entrata</b>	<b>Intermedi</b>	<b>Finali</b>
<p>Conoscenza e uso appropriato del lessico specifico delle discipline.</p> <p>Conoscenza di tecniche e modalità espressive dei linguaggi artistico, musicale, motorio.</p>	<p>Affinamento delle tecniche delle discipline;</p> <p>Saper rielaborare i contenuti delle discipline e saperli esporre con lessico appropriato.</p>	<p>Possesso degli strumenti per una fruizione consapevole del patrimonio artistico – musicale – sportivo.</p> <p>Affinamento di una sensibilità estetica volta alla tutela e salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico e musicale .</p> <p>Consapevolezza delle potenzialità dei linguaggi dell'asse espressivo nella costruzione della propria identità e delle relazioni con gli altri.</p> <p>Saper adottare comportamenti volti alla cura del benessere psico – fisico.</p>