

I.C. DONATELLO ROMA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

CLASSI PRIME E SECONDE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- 1 – IMPARARE A IMPARARE
2 – CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE
3 – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">L'alunno si esprime in modo personale e creativo utilizzando i codici espressivi artistico, motorio, musicale.	<ul style="list-style-type: none">Attraverso le attività laboratoriali proprie delle discipline, l'alunno sarà progressivamente messo in grado di: ascoltare, scoprire, analizzare, esprimersi, confrontare e applicare tecniche e metodologie.	<ul style="list-style-type: none">Strumenti e tecniche grafico – pittoriche.Tecniche e repertorio vocali e strumentali.Coordinazione e schemi motori.Codici iconico – visivo, musicale, gestuale – motorio.
<ul style="list-style-type: none">L'alunno riconosce e realizza le opportunità di valorizzazione personale e sociale mediante le arti e le altre forme culturali.In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motorio, artistico e musicale che gli sono congeniali	<ul style="list-style-type: none">Riconosce gli elementi del patrimonio culturale – artistico del territorio.Legge l'opera d'arte e musicale cogliendone gli elementi costitutivi e sapendola collocare nel contesto storico – sociale di riferimento.Utilizza l'espressione corporea, artistica e musicale per rappresentare idee, stati	<ul style="list-style-type: none">Elementi costitutivi dei vari linguaggi.Produzione artistica, musicale, manuale e del linguaggio corporeo del passato e del periodo moderno.

I.C. DONATELLO ROMA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

	d'animo e storie.	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di quelle altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa valorizzare le proprie esperienze e il percorso svolto nella costruzione della propria identità e nella scoperta/affermazione del suo ruolo nel contesto sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità e gesti condivisi nelle pratiche artistico – musicali e sportive.
OBIETTIVI		
Entrata	Intermedi	Finali
<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e valorizzazione delle esperienze pregresse, artistico, musicali e motorie, scolastiche ed extrascolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza delle tecniche di base delle discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso appropriato del lessico specifico delle discipline. Acquisizione di buone capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio operato. Uso delle tecniche acquisite con un'adeguata padronanza.

I.C. DONATELLO ROMA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

CLASSI TERZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- 1- IMPARARE A IMPARARE
 2 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 3 – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA
 4 – COMPETENZA DIGITALE
 5 – COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno padroneggia i diversi codici: espressivi, motorio musicale e artistico, adattandoli ai diversi contesti. • Utilizza gli aspetti comunicativi dei diversi linguaggi per entrare in relazione con gli altri. • Legge le opere artistiche e musicali cogliendone i significati anche in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti. • Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Sa integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità e impegnandosi per un traguardo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza consapevolmente tecniche figurative e realizza elaborati ricercando soluzioni originali e creative. • Utilizza la voce e gli strumenti musicali, nelle esecuzioni – improvvisazioni – composizioni musicali, individuali e collettive, con padronanza delle tecniche e espressività. • Possiede padronanza delle capacità coordinative e delle tecniche di espressione corporea . • Legge l'opera d'arte e musicale cogliendone gli elementi costitutivi e sapendola collocare nel contesto storico – sociale di riferimento. • Usa correttamente gli strumenti e adotta comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti e tecniche grafico – pittoriche. • Tecniche e repertorio vocali e strumentali. • Coordinazione e schemi motori; • codici iconico – visivo, musicale, gestuale – motorio. • Elementi costitutivi dei vari linguaggi. • Produzione artistica, musicale, manuale e del linguaggio corporeo nei diversi contesti storico – sociale – geografico. • Orientamento spazio – temporale, equilibrio statico e dinamico, capacità di differenziare il ritmo. • Norme di sicurezza legate agli ambienti e agli strumenti di lavoro.

I.C. DONATELLO ROMA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

<ul style="list-style-type: none">• L'alunno rispetta le regole condivise, collabora e interagisce con gli altri e gestisce la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di quelle altrui.	<ul style="list-style-type: none">• Sa relazionarsi positivamente con il gruppo nelle attività di produzione artistico , musicali, sportive collettive;	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e applica le regole delle strategie di lavoro in gruppo (cooperative learning, peer to peer)• Conosce le modalità relazionali per valorizzare i diversi ruoli e favorire l'inclusione per il raggiungimento di un obiettivo comune.
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare informazioni sapendone valutare l'affidabilità, per interagire con soggetti diversi nel mondo, per realizzare prodotti multimediali	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le TIC per reperire dati e informazioni, elaborare immagini e suoni, realizzare prodotti multimediali	<ul style="list-style-type: none">• Procedure di utilizzo delle reti informatiche per reperire dati, fare ricerche, comunicare;• Semplici software di elaborazione immagini e suoni, di scrittura musicale, di realizzazione di prodotti multimediali.

I.C. DONATELLO ROMA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE ESPRESSIVO-MOTORIO
(ED. ARTISTICA, MUSICA, ED. MOTORIA)

OBIETTIVI		
Entrata	Intermedi	Finali
<p>Conoscenza e uso appropriato del lessico specifico delle discipline.</p> <p>Conoscenza di tecniche e modalità espressive dei linguaggi artistico, musicale, motorio.</p>	<p>Affinamento delle tecniche delle discipline;</p> <p>Saper rielaborare i contenuti delle discipline e saperli esporre con lessico appropriato.</p>	<p>Possesso degli strumenti per una fruizione consapevole del patrimonio artistico – musicale – sportivo.</p> <p>Affinamento di una sensibilità estetica volta alla tutela e salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico e musicale .</p> <p>Consapevolezza delle potenzialità dei linguaggi dell'asse espressivo nella costruzione della propria identità e delle relazioni con gli altri.</p> <p>Saper adottare comportamenti volti alla cura del benessere psico – fisico.</p>