|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI PRIME E SECONDE** | | |
| **MUSICA – ARTE E IMMAGINE- EDUCAZIONE FISICA** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
| **COMPETENZE** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** |
| **MUSICA**  Distinguere suoni e rumori dell’ambiente.  Ascoltare consapevolmente brani musicali.  **ARTE E IMMAGINE**  Rappresentare graficamente la realtà o creare con materiali vari opere proprie.  Rappresentare graficamente vissuti personali  **EDUCAZIONE FISICA**  Muoversi consapevolmente nello spazio  Compiere movimenti con il corpo in modo consapevole. | **MUSICA**  Ascolta e riconosce suoni e rumori naturali ed artificiali dell’ambiente.  Canta per imitazione semplici brani musicali di facile e media difficoltà.  Ascolta e distingue brani di genere diverso  **ARTE E IMMAGINE**  Rappresenta attraverso un’immagine una realtà vissuta.  Discrimina e utilizza diversi tipi di materiale per realizzare manufatti.  Rappresenta la realtà circostante ed esprime graficamente le proprie emozioni e sensazioni.  **EDUCAZIONE FISICA**  Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo con riferimento alle principali coordinate spazio-temporali.  Rappresenta con il proprio corpo movimenti dinamici e statici. | **MUSICA**  Conte e filastrocche, ritmo e coordinazione dei movimenti in semplici canti.  Le caratteristiche dei diversi generi musicali.  **ARTE E IMMAGINE**  Associazione di un’immagine al proprio vissuto.  Analisi di un’opera d’arte o di un’immagine in base alle proprie emozioni e sensazioni.  **EDUCAZIONE FISICA**  Gli schemi motori di base.  Schemi motori e coordinazione. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **ENTRATA** | **INTERMEDI** | **FINALI** |
| **MUSICA**  Coglie gli elementi essenziali durante l’ascolto di un brano.  **ARTE E IMMAGINE**  Realizza produzioni grafiche coerenti al proprio vissuto padroneggiando semplici abilità di motricità fine.  **EDUCAZIONE FISICA**  Utilizza diversi schemi motori. | **MUSICA**  Individua semplici caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro ed alla durata.  **ARTE E IMMAGINE**  Utilizza diversi materiali e strumenti per creare produzioni proprie padroneggiando semplici abilità di motricità fine.  **EDUCAZIONE FISICA**  Esegue semplici sequenze di movimento. | **MUSICA**  Ascolta semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie  **ARTE E IMMAGINE**  Utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici padroneggiando abilità di motricità fine.  **EDUCAZIONE FISICA**  Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI TERZA E QUARTA** | | |
| **MUSICA – ARTE E IMMAGINE- EDUCAZIONE FISICA** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
| **COMPETENZE** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** |
| **MUSICA**  Usare consapevolmente la voce.  Individuare la funzione comunicativa della musica  **ARTE E IMMAGINE**  Sapersi esprimere creativamente  Riconoscere il valore artistico di un’opera d’arte.  **EDUCAZIONE FISICA**  Muoversi consapevolmente.  Organizzare i movimenti in funzione di uno scopo. | **MUSICA**  Riproduce per imitazione canti, filastrocche.  Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.  **ARTE E IMMAGINE**  Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare prodotti creativi.  Analizza, classifica, apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.  **EDUCAZIONE FISICA**  Affina le capacità coordinative.  Controlla il movimento in funzione dello scopo previsto.  Sperimenta in forma differenziata e sempre più complessa diverse gestualità tecniche. | **MUSICA**  Il saper usare la voce  Valori espressivi delle musiche ascoltate.  **ARTE E IMMAGINE**  Tecniche grafiche pittoriche.  I principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.  **EDUCAZIONE FISICA**  Tecniche di coordinazione motoria nei percorsi.  I diversi stili coreografici. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **ENTRATA** | **INTERMEDI** | **FINALI** |
| **MUSICA**  Analizza e utilizza le caratteristiche del suono (altezza, intensità, durata, timbro).  **ARTE E IMMAGINE**  Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.  **EDUCAZIONE FISICA**  Coordina e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | **MUSICA**  Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.  **ARTE E IMMAGINE**  Individua in un’immagine gli elementi fondamentali associandoli a oggetti presenti nell’ambiente.  **EDUCAZIONE FISICA**  Elabora ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | **MUSICA**  Individua la funzione che veniva attribuita alla musica dalle antiche civiltà e gli strumenti musicali da esse utilizzati.  .  **ARTE E IMMAGINE**  Individua alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.  **EDUCAZIONE FISICA**  Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. |

1w

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI QUINTE** | | |
| **MUSICA – ARTE E IMMAGINE- EDUCAZIONE FISICA** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
| **COMPETENZE** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** |
| **MUSICA**  Riconoscere i principali strumenti musicali.  Individuare la funzione culturale della Musica.  **ARTE E IMMAGINE**  Realizzare prodotti propri attraverso l’uso di l’uso di tecniche e materiali vari.  Riconoscere il valore espressivo e comunicativo in un’opera d’arte.  **EDUCAZIONE FISICA**  Finalizzare e coordinare i movimenti.  Usare consapevolmente il corpo in relazione agli altri. | **MUSICA**  Individua le famiglie degli strumenti musicali e le loro caratteristiche essenziali. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Discrimina diversi brani musicali in base al genere di appartenenza.  Ascolta e distingue brani di genere diverso.  **ARTE E IMMAGINE**  Rappresenta attraverso un’immagine una realtà vissuta. Utilizza e diversi tipi di materiale per la creazione di manufatti.  Rappresenta la realtà circostante ed esprime le proprie emozioni e sensazioni. Data un’immagine o un’opera d’arte ne individua gli elementi comunicativi essenziali. Indentifica tecniche pittoriche oggetto di studio.  **EDUCAZIONE FISICA**  Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo con riferimento alle principali coordinate spazio-temporali.  Rappresenta con il proprio corpo movimenti dinamici e statici. | **MUSICA**  I principali strumenti usati in un brano musicale. Generi musicali. Elementi costitutivi di un brano musicale (tempo e altezza della nota).  Le caratteristiche dei diversi generi musicali.  **ARTE E IMMAGINE**  Associazione ad un’immagine data il proprio vissuto. Visione di alcune opere d’arte. Tecniche grafico pittoriche.  Analisi di alcune opere d’arte. Tecniche pittoriche.  **EDUCAZIONE FISICA**  Gli schemi motori di base.  Espressività motoria. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **ENTRATA** | **INTERMEDI** | **FINALI** |
| **MUSICA**  Discrimina le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali.  **ARTE E IMMAGINE**  Utilizza tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.  **EDUCAZIONE FISICA**  Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. | **MUSICA**  Indentifica diversi generi musicali oggetto di studio.  Riconosce alcuni elementi essenziali della scrittura musicale.  **ARTE E IMMAGINE**  Utilizza diverse tecniche oggetti di studio per realizzare prodotti propri.  Individua in diverse forme d’arte lo scopo comunicativo decodificandone i diversi significati.  **EDUCAZIONE FISICA**  Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | **MUSICA**  Indentifica diversi generi musicali oggetto di studio.  Esegue brani attraverso canti o con materiali rispettandone le parti fondamentali (tempo e altezza del suono).  **ARTE E IMMAGINE**  Riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.  Individua in diverse forme d’arte lo scopo comunicativo decodificandone i diversi significati.  Riconosce e utilizza diverse tecniche grafico pittoriche oggetto di studio.  **EDUCAZIONE FISICA**  Assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita cooperando nel gruppo, confrontandosi lealmente anche in una competizione con i compagni. |