

IC Donatello

REGOLAMENTO TEATRO “Azzurro Picasso”

PREMESSA NORMATIVA

- ✓ Il Teatro Azzurro di via Millet 21 è risorsa e patrimonio dell'IC Donatello, pertanto il rispetto e la tutela dello stesso e delle sue attrezzature sono condizioni indispensabili al suo corretto mantenimento e al suo buon funzionamento
- ✓ Lo SPAZIO TEATRO è fruibile dalle ore 8:30 alle ore 16:30, secondo le attività programmate e prenotate sul sito dell'Istituto
- ✓ Tutte le attività (corsi di formazione, manifestazioni, convegni, altro...) che vadano oltre il suddetto orario dovranno essere comunicate dalle referenti e registrate in formato cartaceo
- ✓ Lo SPAZIO TEATRO, come da conformità di sicurezza, ha una capienza di 330 persone.

REGOLAMENTO

1. Prima di procedere alla prenotazione online, segnalare le attività alle referenti affinché si possa procedere ad una organizzazione collettiva, che tenga conto delle richieste di tutto l'Istituto.
2. Successivamente effettuare la prenotazione online sull'AREA RISERVATA – GESTIONE PRENOTAZIONI
3. Compilare anche la scheda cartacea per l'utilizzo dei supporti tecnici necessari (MODULISTICA PERSONALE) e consegnarla alle referenti.
4. Rispettare gli orari e i turni di prenotazione.
5. Disdire l'attività, qualora non fosse possibile svolgerla; comunicare tempestivamente la disdetta.
6. Utilizzare sussidi e strumenti funzionali alle attività rispettando rigorosamente le indicazioni del VADEMECUM affisso nelle apposite aree dello spazio teatro.
7. Registrare la presenza e l'attività sul Registro cartaceo.
8. Rivolgersi alle referenti in caso di difficoltà nella gestione dei sussidi.
9. Non affidare la gestione dei sussidi agli alunni.
10. Segnalare disfunzioni o guasti e registrarli sul registro cartaceo “Segnalazioni malfunzionamento”
11. Docenti richiedenti e fruitori sono responsabili di eventuali danni arrecati da errata gestione o da improprio utilizzo da parte di adulti e di minori coinvolti nelle attività.
12. Non introdurre o consumare cibo e/o bevande nello spazio teatro; non utilizzare spazi e arredi per finalità diverse da quelle richieste.
13. Spegnerne la strumentazione tecnica dopo l'utilizzo, riporre i sussidi e ripristinare lo spazio, avendo cura di lasciarlo pulito e ordinato.
14. Nell'eventualità di due spettacoli nella stessa giornata, concordare preventivamente il mantenimento e lo sgombero delle scenografie e degli oggetti scenici.
15. Avere cura durante l'allestimento scenico di non utilizzare chiodi, spillatrici, nastri adesivi o altri materiali che lascino segni sulle pareti o sui tendaggi dello SPAZIO TEATRO.

Le Referenti